

SOLÈNE BOISSAYE

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGES / CHEFFE OPV



Polyvalente

Autonome

Adaptabilité

Baroudeuse

Curieuse

 LinkedIn

Journaliste reporter
d'images tri-qualifiée
indépendante
Télépilote de drone
professionnelle
Photographe à mes heures
perdus
Passionnée d'images, de
voyages et de rencontres.
Basée à Paris et mobile à
travers le monde.

31 ans
Permis de conduire

✉ s.boissaye@gmail.com
☎ 0631062233

EXPÉRIENCES

CHEFFE OPV / TÉLÉPILOTE DRONE

Babel Doc - Depuis juin 2023

- Réalisation de séquences pour le magazine "Faut pas rêver" sur France 3
- Tournage d'un 26' "A la Vie à la Terre" pour TV5 Monde
- Tournage de plusieurs "Un jour, un doc" - M6

CHEFFE OPV

Patrick Spica Productions - Depuis octobre 2023

Tournages de 52' "Un jour, un doc" pour M6

CHEFFE OP / TÉLÉPILOTE DRONE

Winter Productions - Depuis octobre 2021

- Tournage de séquences pour docs Sur Le Front (France 5)
- Prises de vues aériennes drone

JRI / CHEFFE OP

Rewild Production - Depuis juin 2020

- Cheffe Opv pour différents documentaires diffusés sur les antennes de France TV
- Pilote de drone

JOURNALISTE

Public Sénat - Février 2021 à mai 2022

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGES - PIGISTE

TF1 / LCI - Depuis octobre 2018

- Reportages pour le 13h et le 20h / émissions de LCI
- Montage de sujets pour les JT de 13h et 20h
- Prises de vues en direct

JOURNALISTE / CHEFFE OP

Beau Comme Une Image Productions (BCI) - Depuis mai 2018

- Tournages de séquences pour des 52' ou 90'
- Cadrage et interviews pour des formats longs

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGES À L'INFO DU VRAI / PIGISTE

Canal Plus - Septembre 2020 à avril 2021

Tournage de reportages de 4' pour l'Info du Vrai

BABEL|DOC

SURLEFRONT



CANAL+

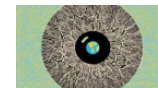
JOURNALISTE REPORTER D'IMAGES TRI-QUALIFIÉE / PIGISTE



DUDE Presse - Juillet 2016 à juin 2020

- Reportages autonomes (images, prise de son, montage, écriture et voix) pour médias d'Outre-Mer : ATV, TNTV, Antenne Réunion, RCI.
- Tournage de la série documentaire "De Vos Propres Yeux" tournée au Soudan du Sud (Slash TV)
- Tournage et montage de "Cités Orientées" (S3) (France TV)
- Tournages et montages (AFP Services et Prisma Média)

PHOTOGRAPHE OFFICIELLE DE PARISCIENCE



Association Science & Télévision - AST - Octobre 2015

- Photographies d'intervenants, public et d'ambiance pendant les projections, débats ou remises de prix
- Tri et édition légère des photographies

COMPÉTENCES

TOURNAGE

- Boîtiers Sony (Alpha 7SIII), Canon (5D, 6D, C70)
- Caméra épaulement type P2 / FS7 / Eva One
- Caméra au poing (XF-300, C300, P2, Black Magic)
- Go Pro / Osmo
- Drones (Mavic Pro, Mini, Phantom)

TÉLÉPILOTE DE DRONE AGRÉÉE

Pilotage et prise de vues aériennes en scénarios S1, S2 et S3 certifiés par la DGAC depuis 2021.

MONTAGE

- Premiere Pro CC ou CS 
- Final Cut Pro X 
- Avid Newscutter 
- After Effects 

RÉALISATION / RÉDACTION

- Préparation de sujets news, magazine et documentaire : enquête, pitch, rédaction de séquençier
- Interviews
- Commentaires / Voix off

LANGUES

- Anglais 
- Espagnol 
- Persan 

FORMATIONS

- **Octobre 2014 à mai 2016** - IICP - Master II Journalisme Plurimédia
Création d'un média "Clusternews". Nous fournissons au quotidien du contenu sur les trois supports journalistiques : presse web, radio et télévision.

- **Octobre 2011 à juin 2014** - Université Paris 10 - Licence en Langues Etrangères Appliquées (LEA)
Apprentissage de l'anglais et de l'espagnol appliquées au droit et à l'économie.
Dernière année en échange universitaire à Puebla au Mexique.



CENTRES D'INTÉRÊT

ARTS

- Photographie : paysages et portraits, photo de rue.
- Vidéos de voyages tournées au boîtier.

VOYAGES

- Echange universitaire au Mexique pendant 10 mois (2013-2014)
- Séjours touristiques et expériences photographiques : Iran, Brésil, Cap Vert, Argentine, Australie, Philippines, Canada, Colombie...